

# 藝大 アーツ・ スペシャル 2018



平成30年度文化庁  
劇場音楽堂等活性化事業

GEIDAI ARTS SPECIAL 2018

障がいとアーツ

入場無料

会場  
東京藝術大学  
奏楽堂  
(大学構内)

ワークショップ「オーケストラ探検」

12/1 土 14:20開始(当日14:00より受付開始、定員30名)

コンサート「聞こえる色、見える音」

12/2 日 14:00開演(13:00開場)

展覧会 12/2 日 13:00~16:45


会場 東京藝術大学奏楽堂(大学構内) 入場無料(一般席申し込み不要)  
※磁気ループ席、車椅子席ご希望の方はメールで事前にお申し込みください(先着順)。

お申し込み方法 以下①~③をメール本文にご記載ください。

① 磁気ループ席 or 車椅子席のご希望人数 ②お名前 ③お電話番号

お申し込み先メールアドレス [arts.special@ml.geidai.ac.jp](mailto:arts.special@ml.geidai.ac.jp)

※手話通訳はすべてのプログラムに入ります。※上記以外での座席に関しては、メールにてお問い合わせください。

【主催】東京藝術大学、東京藝術大学演奏芸術センター、東京藝術大学COI拠点 

【協賛】株式会社井上総合印刷、 株式会社 協和、ダイバーシティ東京 プラザ   
バンダイナムコグループ  BANDAI NAMCO Group

【協力】社会福祉法人愛成会、青山学院大学総合文化政策学部音楽マネジメント・ラボ、金沢大学子どものこころ発達研究センター、台東区手話通訳者の会、台東区立特別支援学級、筑波大学附属桐が丘特別支援学校、筑波大学附属聴覚特別支援学校、東京視覚障害者生活支援センター、東京都立八王子特別支援学校、公益財団法人ベネッセこども基金、ヤマハ株式会社、横浜市立盲特別支援学校、横浜市立ろう特別支援学校

【後援】台東区教育委員会、横浜市教育委員会

【お問い合わせ】東京藝術大学演奏芸術センター

TEL 050-5525-2465 MAIL [arts.special@ml.geidai.ac.jp](mailto:arts.special@ml.geidai.ac.jp)

東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp/>



## 12/1 土 ワークショップ

「オーケストラ探検」 14:20～(16:00終了予定) 奏楽堂ホール・ホワイエ

定員30名(当日14:00より奏楽堂にて受付開始)

- 探検①14:30-14:55 藝大生によるミニコンサート※
- 探検②15:00-16:00 ワークショップ「タッチ・ザ・サウンドピクニック」

イヤーマフを付けて音が遮断された状態で、音を振動に変換する小さなデバイスを手を持ってオーケストラの中にピクニックにでかけ、楽器の振動を感じます。タッチザサウンドピクニックを通して、私たちはふだん身の回りで立ち上る音を、耳だけでなく、目や肌といった体全体でとらえていることに気づくでしょう。

ファシリテーター: 金箱淳一(首都大学東京 産業技術大学院大学助教)



タッチ・ザ・サウンド・ピクニック



川島 成道

## 12/2 日 コンサート

「聞こえる色、見える音」 14:00開演 奏楽堂ホール  
指揮:梅田俊明 管弦楽:藝大フィルハーモニア管弦楽団

- オープニングパフォーマンス ～金澤翔子 書の世界～  
新作お披露目 夢枕獏作詞、松下功作曲:〈ひかりのき〉 歌唱:川中子みのり
- 聞こえる色 ～音を色に変えて～ヴィヴァルディ:〈四季〉より「秋」「冬」  
映像:「秋」和田淳、「冬」テオドル・ウシェフ  
制作:東京藝術大学大学院映像研究科、東京藝術大学COI拠点共感覚メディア研究グループ  
ヴァイオリン:山崎貴子、川島成道
- 筑波大学附属聴覚特別支援学校を迎えて  
シュトラウスI:〈ラデツキー行進曲〉
- 東京都立八王子特別支援学校を迎えて  
ベートーヴェン:〈第九〉より～歓喜の歌～  
賛助出演:川中子みのり、河野アンジェラ、岩石智華子、金沢青児、木村雄太
- 見える音 ～オーケストラの中に入って音楽を感じよう!～  
松下功:〈飛天遊〉 和太鼓:林英哲、片岡亮太  
松下功:〈通りゃんせ〉



林 英哲 ©M.Tominaga



片岡 亮太

## 藝大生によるミニコンサート&ワークショップ 12/2 日

13:05～13:30 ミニコンサート 奏楽堂ホワイエ※

16:00頃～ 作品とおはなししようワークショップ 奏楽堂ホール・ホワイエ

※藝大学生出演者:安藤真奈、加藤理沙、久保美桜、田中天真音、南島かりん、平塚七衣、福田真子、吉田啓人、徳安慶子

## 展覧会 奏楽堂ホール内・ホワイエ 12/2 日 13:00～16:45

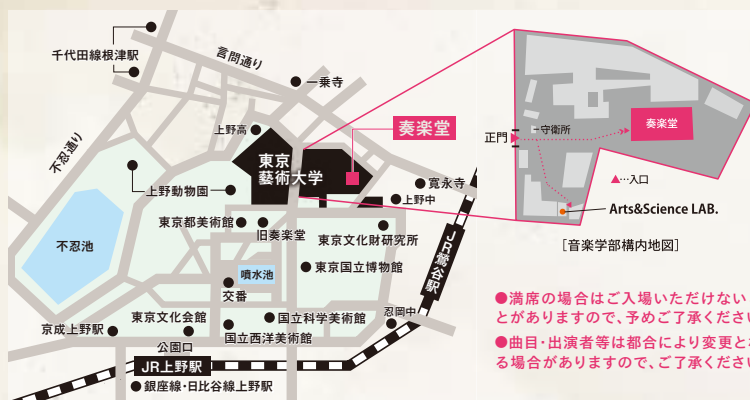
出品者:金澤翔子、社会福祉法人愛成会アトリエぱんげあ、金沢大学子どものこころ発達研究センター、台東区立特別支援学級、筑波大学附属桐が丘特別支援学校、東京都立八王子特別支援学校、横浜市立盲特別支援学校、横浜市立ろう特別支援学校、他

## だれでもピアノ展示 一本指で弾けるピアノ体験コーナー 12/2 日

13:00～14:00 & 16:00～18:00 東京藝術大学構内 Arts&ScienceLAB.4F



梅田 俊明 ©K.Miura



### 東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

〒110-8714東京都台東区上野公園12-8

#### 交通のご案内

- JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分
  - 京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分
  - 台東区循環バス「東西めぐりん谷中行き」  
[2]上野駅入谷口→[5-1]東京芸術大学下車(30分間隔)
- ※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

## 関連イベント ともに楽しむ音楽会

障がいのある方もない方も、初めてクラシックコンサートを聞く方も分け隔てなく、楽しんでいただく音楽会です。  
開催場所:台東区立旧東京音楽学校奏楽堂(台東区上野公園8-43) 開催日:11/24(土) 14:00～(開場13:00)  
主催:台東区 問い合わせ先:台東区文化振興課 TEL:03-5246-1146