

東京藝術大学 大学院美術研究科 平成28年度 博士審査展 展示作品一覧

[会 期]12月13日(火)～23日(金)
10:00～17:00(入場は16:30まで)

[会 場]東京藝術大学一大学美術館

[展示配置]

■大学美術館

地下2階 展示室1

展示室2

3 階 展示室3

展示室4

テラス

1 階 エントランスホール

油画・先端芸術表現

工芸・文化財保存学

日本画・油画・彫刻・先端芸術表現

油画・先端芸術表現

工芸

工芸

日本画

アンジェリッチ マリヤーナ
美術館 展示室3
オッフエリング
楽しくやろうよ みんなのコロ、い
ろんな色だよ みんなのコロ

川崎 麻央
美術館 展示室3
解けよやもどけ
百の木草も天照らす

重政 周平
美術館 展示室3
間隙
相克

松村 侑紀
美術館 展示室3
想いの儘に
蝕み、内在するもの

油画

久保田 沙耶
美術館 展示室3
Material Witness (物の目撃者)

高田 冬彦
美術館 展示室4
Cambrian Explosion
Ghost Painting
Afternoon of a Faun
STORYTELLING
untitled

富安 由真
美術館 展示室3
Room of absence

ハッジス ラバルカ
アキレス ライムンド
美術館 展示室1
YOU KNOW WHAT TO DO

油画

ホーラク サブリナ ヘドイグ
美術館 展示室3
パラダイス探求一新変相図
Vision
FORCE!
Prayer Circle
Eli Fontana discovers Paradise
Fontana Eli Fontana
Madrenal
One perfect moment
Mirador
Distant Dream
After the war
Bonbon
Aikea Guinea
Mirador

油画(版画)

柯 毓珊
美術館 展示室3
未来都市シリーズ
版画構成元素

油画(壁画)

大江 晃世
美術館 展示室1
幕末の風が吹く～絵画館に捧ぐ曲
ワルツ・フォー・オオダテ
新宿御苑のためのレクイエム
浅草リバーサイド・ダンス
青山霊園の約束
浅草8番ブルース
Night over the Highway
銀座地下街 ラジオくん
神保町 はてしない物語「セドリ師の健」
中村三佐男 ころろの美術館～取手の風を愛して～
藝大学園ファンタジー「時間美術館」

油画(油画技法・材料)

岡本 瑛里 石橋
美術館 展示室3 千日目峰画業
霧

伊勢 周平 絵画
美術館 展示室3

田中 駿 《つちから、みずから、ひから、》
美術館 展示室1 ある絵がある場の不確かな話

吉田 晋之介 プール XI
美術館 展示室3 Days II
グレア

彫刻

北山 翔一 星取り-雄牛-
美術館 展示室3 星取り-天の川-
山と星空と私

工芸(彫金)

崔 壽現 花びら吹く
美術館 展示室2

工芸(鍍金)

金 柄文 記憶の痕跡
美術館 展示室3

工芸(漆芸)

チイエウ カイン テイエウ 対話 I ~IV
美術館 展示室2 人間 I ~VII
自然 I ~VII
日本の漆芸技法実習手板
実験手板

工芸(陶芸)

コノリー マーガレット アレン 無題
美術館 テラス

鍾 雯婷 恋果物語
美術館 エントランスホール

先端芸術表現

朴 娜炫 CLUSTER
美術館 展示室1 Profile
Selfie

三野 新 「人間と魚が浜」のシナリオ
美術館 展示室4

佐藤 悠 はなし・かける
美術館 展示室1

保存修復(日本画)

鷹濱 春奈
美術館 展示室2

天瑞寺室中旧障壁画「松図」の想定復元制作

松原 亜実
美術館 展示室2

永保寺蔵 重要文化財 「千手観音像」の想定復元模写
永保寺蔵 重要文化財 「千手観音像」の白描図
平成26~28年度修理作品「十六羅漢像」(個人蔵)

向井 大祐
美術館 展示室2

MOA美術館蔵 重要文化財「婦女風俗十二ヶ月図」
勝川春章筆の想定復元模写

保存修復(彫刻)

小野 貴登司
美術館 展示室2

諏訪大社上社本宮 左右片拝殿 腰羽目彫物「獅子と牡丹」

保存科学 (パネル展示)

古田嶋 智子
美術館 展示室2

展示ケースに用いる合板からの酢酸放散に関する研究

村上 夏希
美術館 展示室2

イスラーム陶器の材質技法に関する保存科学的研究
-エジプト・アル=フスタート遺跡出土陶器片を事例に

